



Keramik

Formen – Modellieren - Gestalten

Ton entdecken mit Kopf, Herz und Händen

Kurs – Nummer	080
Beschreibung 	<p><i>Ton ist ein ganz besonderer Werkstoff – weich, formbar, lebendig.</i></p> <p><i>In diesem Kurs entdecken wir, was man alles aus Ton machen kann:</i></p> <p><i>Tiere, Figuren, Fantasiewesen, Gefässe, Schalen oder eigene Ideen.</i></p> <p><i>Du lernst, wie man Ton richtig vorbereitet, verbindet, aushöhlt und gestaltet. Wir arbeiten mit einfachen Techniken wie Wulst und Plattentechnik, probieren verschiedene Werkzeuge aus und bemalen unsere Werke mit Engoben und Glasuren.</i></p> <p><i>Am Ende nehmen wir unsere fertigen Kunstwerke mit nach Hause – gebrannt und bereit zum Staunen oder Gebrauch!</i></p>
Inhalt 	<p><i>Einführung in den Werkstoff Ton</i></p> <p><i>Grundtechniken des Töpfern, Modellierens, Aufbau eines Werkes.</i></p> <p><i>Arbeiten mit Werkzeugen und mit eigenen Händen</i></p> <p><i>Gestalten mit Strukturen, Oberflächen und Farben</i></p> <p><i>Bemalen mit Engobe und Glasuren</i></p> <p><i>Gemeinsames Betrachten, Präsentieren und Reflektieren</i></p>
Zielgruppe	<i>Ab 4. Klasse (ca. 10 Jahre)</i>
Voraussetzungen	<i>Es sind keine Vorkenntnisse nötig, aber Neugier und Freude am Gestalten.</i>

Lernziele

Werkstoff Ton mit seinen Eigenschaften kennenlernen (K1)
Den Keramikofen anschauen (K1)
Werkzeuge kennenlernen (K1)
Farben, Muster und Strukturen kennenlernen (K2)
Formen und Oberflächen gestalten (K4)
Experimentieren mit Farben, Mustern und Strukturen (K4)
Reflektieren über Gestaltungen (K5)
Eigener Gestaltungsprozess beschreiben und bewerten (K6)
Freude entwickeln an der gestalterischen Arbeit mit Ton (A2)
Interesse an der kreativen Arbeit mit Ton entwickeln (A2)
Eigene Vorlieben für Muster, Formen und Farben ausdrücken (A3)
Eigene Gestaltung begründen (A4)
Eigene Gestaltung reflektieren (A6)
Werkzeuge gezielt einsetzen (P2)
Einfache Techniken umsetzen (P2)
Sauber arbeiten (P3)
Eigene Ideen in plastische Formen umsetzen (P4)

Lernzielnachweis

Am Kursende erhalten die Teilnehmenden eine mündliche Rückmeldung der Lehrperson zu den persönlichen Ergebnissen und Fortschritten.

**Anbieter /
Kursleitung****Ort**

Altendorf, Schulanlage Burgweg

Daten

Kurstage à 90 Minuten (auf Anfrage)

Anmeldeschluss: 20. Dezember und 31. Mai

Teilnehmerzahl

Mindestens 5

Kursgeld

CHF 500, CHF 660 Auswärtige

Mitbringen

Arbeitskleider oder Schürze, ev. eine kleine Box für fertige Werke.